

Handwritten musical score for "Noches breves (2)". The score is written on four systems of staves, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Spanish and include:

DIN, CON-TEM-PLAR TU SON- RI - SA.
 DIN, CON-TEM-PLAR TU SON- RI - SA.
 CON-TEM-PLAR TU SON- RI - SA, SER RO-SA, SER JAZ-
 CON-TEM-PLAR TU SON- RI - SA, SER RO-SA, SER JAZ-
 SER RO-SA, SER JAZ-MIN, SER LA NO-CHÉ CA-LLA-DA DE MIS-TE-RIO SIN
 SER RO-SA, SER JAZ-MIN, SER LA NO-CHÉ CA-LLA-DA DE MIS-TE-RIO SIN
 MIN DE MIS-TE-RIO SIN
 MIN DE MIS-TE-RIO SIN
 FIN Y DOR-MIR A MI-NA-DA CON LA AR-MO-NÍ-A PLA-TEA-DA
 FIN Y DOR-MIR A MI-NA-DA CON LA AR-MO-NÍ-A PLA-TEA-DA
 FIN, SIN... FIN, CON LA AR-MO-NÍ-A PLA-TEA-DA DE UN
 FIN, SIN... FIN, CON LA AR-MO-NÍ-A PLA-TEA-DA DE UN

Handwritten musical notation for "Arpa y un violín". It shows a short melodic line on a staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

la noche está tan bella
 todo es silencio y calma
 se nos deleita el alma
 con luz de las estrellas.

La luna candorosa
 se filtra en el jardín
 y acaricia la rosa
 que perfuma la brisa
 y embellece el jardín.

Handwritten musical notation for "Arpa y un violín". It shows a short melodic line on a staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics "Arpa y un violín" are written below the staff.

Quisiera ser la brisa
 quisiera ser jardín
 contemplar tu sonrisa
 ser rosa, ser jazmín,
 ser la noche callada
 de misterio sin fin
 y dormir a mi amada
 con la armonía plateada
 de un arpa y un violín.