

# la xalana

l: Carles Casanovas; m: Josep Bastons

$\text{♩} = 60$

*tenors*

16

Quan can - ten les o - re - ne - tes a trenc d'al - ba al de - ma - tí,  
Els com - panys pi - ca que pi - ca tot ri - ent i tot can - tant,

*baixos*

16

Quan can - ten les o - re - ne - tes a trenc d'al - ba al de - ma - tí,  
Els com - panys pi - ca que pi - ca tot ri - ent i tot can - tant,

*T*

24

amb els a - mics fem ca - mí,  
es cu - bell van em - ple - nant.

*B*

quan el sol tot just des - per - ta amb els a - mics fem ca - mí,  
de ser - rans i ju - li - vi - es es cu - bell van em - ple - nant.

*T*

33

la bar - que - ta a - pa - re - lla - da, tot a punt per a - nar a pes - car,  
A mi no em pi - quen ni els gòm - bits, no - més faig que ba - da - llar.

*T*

40

el vo - lan - tí, sa ga - lle - da i la cu - ca per es - car.  
Si el ma - reig fos ha - va - ne - ra, jo en se - ri - a un re - ci - tal.

*B*

el vo - lan - tí, sa ga - lle - da i la cu - ca per es - car.  
Si el ma - reig fos ha - va - ne - ra, jo en se - ri - a un re - ci - tal.

48

T  
8  
Com be-llu - ga la xa-la - na, no s'a-tu - ra, no es-tà quie-ta,

B  
Com be-llu - ga la xa-la - na, no s'a-tu - ra, no es-tà quie-ta,

56

T  
8  
si no fos la tra - mun - ta - na i el vai - vé de la bar - que-ta.

B  
*ad libitum*  
si no fos la tra - mun - ta - na i el vai - vé de la bar - que-ta.

64

T  
8  
Qui-na an-goi - xa que m'es-pe - ra, sal-ta i ba - lla sen-se tre - va...

B  
Qui-na an-goi - xa que m'es-pe - ra, sal-ta i ba - lla sen-se tre - va...

72

T  
8  
ma-re - jat, sac-se-jat i a-vor - rit, amb lo bé que po-dri-a es-tar al llit.

B  
ma-re - jat, sac-se-jat i a-vor - rit, amb lo bé que po-dri-a es-tar al llit.

81

T  
8  
*ritardando*  
Que per qua - tre ser - rans mal comp-tats ja a - ni -

B  
Que per qua - tre ser - rans mal comp-tats ja a - ni -

89

T  
8  
*a tempo* ré a com-prar peix al mer - cat. *accelerando*

B  
ré a com-prar peix al mer - cat.