

Assistents	Absents
Anna Alfaro Montserrat Xarrié Margarita Peña Núria Guitart Begoña Gil Josep M Guitart Carme Ros	

**TEMES TRACTATS**

- **Stage Conreria**

Es va comunicar via Mail l'anul·lació de la reserva però encara no ens han retornat la bestreta. En Josep M tornarà a reclamar-ho

- **Concerts de Nadal**

- En Jordi està en contacte amb la Marta ( directora del cor infantil) però tot és molt incert.
- Podríem pensar en gravar un vídeo amb els nens a un espai exterior però hauríem de preguntar a l'Ajuntament si ens facilitaria una mica d'infraestructura (tarima, micros,...)
- Si no podem assajar presencialment serà difícil fer la gravació de les Nadales.
- Marató TV3
  - ❖ Ens han enviat un Mail preguntant-nos si participarem a l'edició d'enguany. De moment responem que sí tenim intenció de participar.
  - ❖ Ens podríem gravar cantant una Nadala que ja coneguem. Amb una base musical cada cantaire es gravaria a casa seva i després ho ajuntaríem tot.
- Concert a l'Institut: No ho veiem massa viable.

- **Grups Whatsapp**

- El grup Coral Joia Informa està funcionant molt bé
- El grup d'àudios de cada corda el seguirem mantenint perquè creiem que és molt útil. El porta en Toni Biada.

- **Assajos virtuals**

- Després de fer un sondeig als i les cantaires no avancem l'horari a les 21:15 perquè no a tothom li va bé. Iniciarem els assajos a les 21:30.
- Es va fer una enquesta als i les cantaires per demanar opinió sobre els assajos virtuals. El resum de les respostes és que tothom està content i que valoren molt el poder-nos veure les cares i mantenir viu el contacte. Alguns cantaires proposen assajos més dinàmics.
- Proposem el següent format d'assaig:
  - ❖ Durada 1h (21:30 a 22:30)
  - ❖ Dividir l'assaig en 3 parts (Tècnica - formació - dinàmica)
  - ❖ Les dinàmiques poden ser variades: Cançó del cantaire, joc musical...

- **Caps de corda**

- Tot i que ara té poca utilitat és interessant mantenir-ho.
- Caldria definir qui és el referent de cada corda.
- Les tasques del cap de corda és bàsicament està pendent dels companys/es i mantenir-los informats en cas d'absència a un assaig (les peces que s'han treballat i comentaris a tenir presents)
- L'Anna s'encarregarà de parlar amb les sopranos per demanar una voluntària que vulgui fer aquest paper. En Josep M farà el mateix amb els baixos i la Begoña amb les contralts. Pel que fa als tenors l'Anna parlarà amb el Toni Vergara.

- **Temes Tresoreria**

- L'entitat bancària necessita per fer el canvi de noms un paper signat amb els càrrecs de la nova junta.
- Es proposa fer els pagaments a en Jordi via transferència.
- Mantenim l'aportació de 300 € per al Mossèn. Farem pagament al novembre.
- Cal presentar el papers de la justificació de la subvenció que ens dóna l'Ajuntament abans del 16 de novembre:
  - ❖ Cal informar-se de com s'ha de fer.
  - ❖ Cal demanar-li a la Montserrat Calveras el model que s'ha presentat altres anys.

- **Canvi de Junta:**

- Cal gestionar el canvi de junta i presentar-ho a Justícia. S'ha de fer telemàticament. S'encarregaran en Josep M i l'Anna.

- **Local-arxiu**

- Cal revisar l'arxiu del local i arxivar la documentació que la Montserrat Calveras té a casa. Quedarem un dissabte al matí.
- Cal recollir el correu de la bústia.

- **Web**

- Penjarem a la web els enllaços a les gravacions dels assajos i al material que utilitza el Jordi. (La informació està a un document compartit al Drive)
- Eliminarem el telèfon de contacte que hi ha a la web ja que ja hi ha un e-mail.

- **Loteria**

- Enguany està complicat. Demanarem opinió als i les cantaires. Si hi ha prou quòrum ho tirarem endavant amb una tirada limitada.

La presidenta

Anna Alfaro

La secretaria

Begoña Gil