

JUNTA	
Assistents	Absents
Anna Alfaro Margarita Peña Montserrat Xarrié Josep M Guitart Núria Guitart Begoña Gil	Carme Ros

CANTAIRES ASSISTENTS			
Sopranos	Contralts	Tenors	Baixos
Montserrat Grau Anna Lucas Susanna Aldea Carme Cirera	Silbile Rapior Magda Lienas Fina Prats M. Angela Herms Montserrat Calveras	Toni Vergara Toni Biada Esteve Font Josep Saurí	-----
ABSÈNCIES JUSTIFICADES			
Ruth Mestre	Montserrat Anguera Esther Seco	Jordi Camps	Toni Ribes

**Iniciem la reunió a les 21:07**

La Fina Prats presenta a la Junta el vot delegat del cantaire Jordi Camps. (veure annex 1)

**TEMES TRACTATS**

- **Benvinguda:**
  - L'Anna A., dóna la benvinguda als assistents i fa un petit resum de l'ordre del dia.
- **Lectura Acta Assemblea del 17 de setembre del 2020**
  - Es fa lectura de l'acta de l'assemblea anterior.
  - Es fa esmena d'una errada gramatical i la secretaria es compromet a corregir-la i distribuir la versió rectificada.
  - Es dona per vàlida i aprovada l'acta.
- **Memòria d'activitats del curs 2020-21 (veure'n annex 3):**
  - Es fa una lectura de totes les activitats dutes a terme durant el curs passat.
  - Es comenten les activitats no realitzades per culpa de la COVID-19

- Es proposa incloure en la memòria d'activitats els assaigs realitzats virtualment ja que és un cas excepcional d'activitat. Es farà la rectificació i es distribuirà la nova versió als i les cantaires.
- La memòria queda aprovada per unanimitat.
- **Estat de comptes del curs 2020-21 (veure'n annex 2):**
  - La Marga Peña explica el resum que s'ha distribuït als i les cantaires i fa els següents comentaris:
    - ❖ El resultat ha estat positiu.
    - ❖ Hi ha hagut un decrement dels ingressos i de les despeses. S'ha fet una comparativa amb els resultats del curs 2018-19 i es justifica que el decrement ha estat causa de la situació de pandèmia. S'espera que aquest curs variï la corba.
    - ❖ Un dels motius del decrement d'ingressos ha estat la Loteria. S'ha venut poca i no s'ha recaptat tant com altres anys. S'anima als i les cantaires a fer una empenta a aquest tema per intentar millorar-ho.
    - ❖ Un altre motiu ha estat que hi ha hagut menys ingressos de quotes de cantaires.
    - ❖ La subvenció de l'ajuntament s'ha reduït un 40% i que l'import que hi consta al resum és perquè està inclòs la 2<sup>a</sup> part de la subvenció del curs passat.

La reducció de la subvenció ha estat deguda a la Covid-19. S'intentarà negociar amb l'ajuntament per aconseguir arribar al import de sempre. També s'intentarà demanar una subvenció extraordinària.
    - ❖ Les despeses ha estat menys o més les de sempre, no ha hagut res extraordinari.
    - ❖ Es proposa als assistents pensar fórmules per aconseguir més ingressos (fires, taquilles inverses,...)
  - La Montserrat Calveras comenta que li sembla que s'han incrementat molt les despeses de la gestoria. En Josep M explica que paguem 24€ al trimestre i que és una quota normal de gestoria ja que ara també fa més feina degut a la nova facturació d'autònom que ens fa en Jordi.
  - La mateixa cantaire també comenta que aniria molt bé poder parlar amb La Caixa perquè no ens retornin els rebuts no cobrats ja que això suposa una gran despesa. L'Anna A. explica que és molt difícil negociar amb aquesta entitat i que hi ha temes innegociables. En Josep M afegeix que ell ja avisa amb temps als cantaires de la

tramesa que es farà per tal d'evitar els retorns. L'Angela Herms comenta que es podria carregar aquesta import de la despesa en el rebut següent del o la cantaire que l'ha provocat i la Magda Lienas opina que potser és un tema una mica delicat.

La Susanna Aldea diu que una vegada li va passar a ella perquè havia fet un canvi de compte i ho havia comunicat massa tard a la junta. En Josep M comenta que aquest fet s'ha produït només en dues ocasions

- L'Anna A. explica que estem buscant alguna entitat que no cobri tantes comissions per evitar despeses però que encara no l'hem trobat i que es tornarà a reprendre el tema L'Angela Herms comenta que La Caixa d'Enginyers té bones referències i en Toni Biada diu que hi ha una Banca Digital que no cobra per fer gestions. Li passa les dades a en Josep M via Whatsapp perquè pugui informar-se'n.
- Fet tots aquests comentaris i aclariments, s'aproven els comptes.

- **Increment sou d'en Jordi**

- L'Anna A. explica que s'ha rebut comentaris per part d'alguns i algunes cantaires preguntat si seria possible un increment de sou del director. Atenent a aquestes peticions s'han estudiat les xifres i s'ha calculat que es podria fer un increment de 50€ mensuals. Es comenta que tot i aquest increment el sou final encara està per sota del que cobrava en Jordi González.
- La Carme Cirera comenta que els increments de sou normalment es fan en base a l'IPC. En Josep M explica que fer aquest increment és un xifra molt petita, uns 6 €, i que ens ha semblat que era massa poc.
- L'Anna explica als i les cantaires que hem calculat l'increment segons el que la coral podia assumir.
- La Susanna comenta que en Jordi va fer molta feina en l'època de pandèmia. L'Anna corrobora aquesta opinió i afegeix que es va implicar al màxim i que va fer una gran tasca a nivell de cohesió de grup.
- La Montserrat Grau creu interessant incentivar-lo amb un augment de sou per assegurar una mica el futur de la coral ja que és un professional que està molt sol·licitat. Explica que ara s'ha compromès també amb una coral de Terrassa. Aprofitant aquesta informació l'Anna comenta que en Jordi tenia intenció d'explicar-nos en el proper assaig aquesta activitat nova i ens dona un missatge de tranquil·litat respecte al futur de la coral. La Carme Cirera aprofita el tema per comentar que no li va agradar que en Jordi no expliqués el tema de la coral del Masnou i li fa por que no pugui complir els compromisos amb la nostra coral com va passar el passat 11 de

setembre. L'Anna justifica l'absència puntual d'en Jordi i diu que va ser per un canvi horari que va fer en els actes de la Diada al Masnou. Tot i això la Carme Cirera opina que pot tornar a passar.

L'Anna comenta que cal mirar aquest tema des de la vessant positiva. Tenir un director que porta tres corals és sinònim de professionalitat i que hem d'estar molt contents de tenir-ho amb nosaltres. La Susanna afegeix que si la coral de Terrassa és amb orquestra potser també pot representar una oportunitat per a nosaltres.



- Fets tots aquests comentaris es posa a votació la proposta de l'increment de sou. Es fa a mà alçada i s'aprova per unanimitat.
- **Quota cantaires**
  - Es proposa als i les cantaires un increment de la quota mensual per poder assumir l'augment del sou d'en Jordi ja que amb la subvenció de l'ajuntament no en tenim prou. La nova quota serà de 30€ trimestrals (ara en paguem 20). També es faria un petit increment en la quota dels socis col·laboradors i es passaria dels 16 € actuals a 18. Es comenta que si algun cantaire tingués algun problema per pagar la quota que ens ho comunicui privadament i buscarem una solució.
  - Es recorda que seria interessant buscar campanyes econòmiques per anar fent guardiola.
  - La Susanna fa una pregunta relacionada amb el rebut de la seva quota i de la del seu pare i en Josep M comenta que fa un temps ja es va fer agrupació de quotes per compte corrent per reduir així la quantitat de rebuts a girar.
  - Es posa a votació la proposta de l'increment de la quota. Es fa a mà alçada i s'aprova per unanimitat.
- **Protocol de benvinguda de nous i noves cantaires**
  - Es comenta als assistents que s'ha pensat en un protocol per la rebuda de nous i noves cantaires. S'ha pensat en els següents punts:
    - ❖ Assignar alguna persona de referència a la qual puguin adreçar-se per qualsevol pregunta.
    - ❖ Regalar una carpeta negra a on hi figurin: les partitures en curs, la fitxa del cantaire, les dades d'accés a la web, dades de contacte i la programació del trimestre en curs.
    - ❖ Fer un brindis per ells i elles

- En Toni Vergara diu que es podria també afegir a la carpeta una còpia dels estatuts de la coral.
- La Carme Cirera comenta que estaria molt bé assabentar-se de les properes incorporacions amb antelació per estar preparats.
- **Campanya per buscar nous i noves cantaires:**
  - Es comunica als i les assistents que s'han pensat en diferents estratègies per cercar noves incorporacions.
    - ❖ Contactar amb antics i antigues cantaires
    - ❖ Al llarg del curs que algú porti un amic o amiga a un assaig. Això ho faríem esglaonadament.
    - ❖ Implicar als pares i alumnes d'alguna escola o institut per cantar plegats una Cantata (aquesta proposta va ser una idea d'en Toni Biada)
  - La Fina Prats comenta que també es podrien fer anuncis a les xarxes i en Toni Biada proposa penjar rètols pel poble.
- **Presentació propostes per trimestres**
  - Es fa una relació de les activitats que estan previstes de cara al 2n i 3r trimestre:
    - ❖ 2n T:
      - Concert amb la coral Diadema de Corbera del Llobregat
      - Cantada al Casal d'Alella
      - Intercanvi amb alguna coral encara per determinar. Tenim pendent un amb la coral de Montblanc i un altre amb la de Vallromanes.
    - ❖ 3r T:
      - Concert de Sant Jordi a la Biblioteca.
      - Stage a La Conreria
      - Participació a la Missa de Festa Major
      - Un concert al llac
      - Projecte d'òpera Orfeo & Euridice que encara s'està organitzant. Aquest projecte ens donarà peu a viatjar.
      - Curs de direcció Simfònic coral al juliol
- **Informacions variades:**
  - Es recorda als i les cantaires que cal que facin entrega dels tiquets dels pàrquings de l'Església del Pi i del Teatre de Mataró per poder abonar el seu import. La Fina i l'Esteve comenten que ells no disposen de tiquet perquè van passar amb el Teletac. Es decideix que en aquests casos s'abonarà una quantitat genèrica.

- S'informa que s'ha pensat en adquirir objectes tipus "Merchandising" que sigui un símbol d'identitat:
  - ❖ Vanos
  - ❖ Samarretes amb un dibuix que identifiqui la coral (l'Esteve té pensats alguns dissenys)
  - ❖ Una "Tote Bag" (bossa de roba) per portar les partitures. (La Susanna comenta que si fem pagar entrada als concerts podríem regalar-ne una)
  - ❖ Barrets (ho proposa la Carme Cirera)
- S'informa que s'ha pensat fer un petit homenatge a en Toni Godall i a la Pepita Boix en el concert de Nadal que farem a l'església de l'Alella. S'ha triat aquest concert perquè té un caire familiar i és molt del poble.
- Es proposa als i les cantaires fer la festa de "Tots els aniversaris" per celebrar tots els que no s'han pogut celebrar. Es proposa fer un concurs de dolços de tardor. Es comenta que podríem fer aquesta festa un dimecres per no perdre cap assaig i tenir així més temps de celebració. Es buscarà una data adient.
- Es posa sobre la taula el tema dels caps de corda i després de diversos comentaris i opinions es decideix que es mantindrà tal i com està i que cada corda decideixi si vol mantenir la figura o no.
- S'informa que s'intentarà fer una empenta a les publicacions en les Xarxes Socials i que es publicaran els concerts i els diferents esdeveniments. La Fina comenta que també estaria molt bé que aquestes mateixes publicacions apareguessin a la pàgina web de la coral. En Toni Biada diu que Wordpress que és la plataforma amb la que està feta la web, dóna opció a recuperar automàticament les publicacions de l'Insta i de Facebook. Es tindran en compte aquestes aportacions.
- Es recorda als i les cantaires que cal anar memoritzant les lletres de les cançons ja que sabem amb antelació quines peces treballarem. S'anima a tots i totes a aconseguir-ho
- Es demana que qualsevol que pugui i vulgui col·laborar en qualsevol tasca de la coral que ho faci saber. També s'anima a que presentin propostes sempre que vulguin. Cal aprofitar el potencial de tothom.
- **Precs i preguntes:**
  - L'Esteve Font pregunta si es podria tenir algun detall amb els socis col·laboradors per exemple en els concerts de Nadal Jazz. L'Anna informa que el grup està degudament informat mitjançant un grup de Whatsapp que es diu "Socis i amics de

la coral” però que s’intenta estar per ells i elles. Tot i això, es pren nota de la petició de l’Esteve.

- La Fina comenta que seria bo tornar a reprendre el tema dels faristols. Es podria buscar algun model que sigui senzill de muntar i que sigui prou consistent. Es podria compartir un faristol entre 2 i 3 cantaires. Comenta que hi ha corals que l’utilitzen en actes especials. També es podrien utilitzar als assaigs. En Josep M diu que si algú sap d’algun model de faristol adequat que ens passi la referència.
- La Susanna proposa informar-se de les activitats de paradetes que es fan al poble per poder posar-ne una nosaltres. Diu que podríem vendre “pongos”. La Maga Lienas diu que aquesta activitat ja la fa l’associació ADANA.
- L’Anna A., proposa cantar al carrer per recollir diners.
- En Toni Biada comenta que a Mataró Park es va fer una Flash Mov i que nosaltres podríem fer quelcom semblant a Alella.
- La Susanna diu que es podria demanar a l’ajuntament permís per cantar en actes especials com per exemple jornades de portes Obertes. També comenta que es podria cantar Nadales al carrer a Barcelona o a Mataró i opina que es una activitat molt divertida.
- La Montserrat Grau proposa fer un Bingo
- La Carme Cirera pregunta sobre la Maternitat d’Elna. Té curiositat de saber com ha acabat el tema. L’Anna respon que l’òpera si que es farà però que desconeix quin cor hi cantarà. No sabem com acabarà el tema.

**La reunió finalitza a les 22:44**

La presidenta

Anna Alfaro

La secretària

Begoña Gil

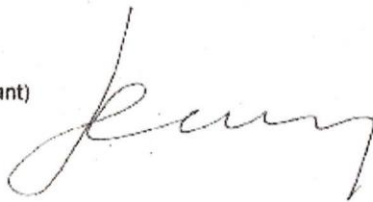
ANNEX 1

Delegació de vot

Jo Jordi Camps Sans amb DNI 36204870-H;  
membre actiu de l'entitat coral Polifònica Joia d'Alella, delego el meu vot en  
l'Assemblea dell setembre al/la cantaire  
Josepa Prats Lopez amb DNI 37606883 C  
Alella a 16 de 9 de 2021

Atentament.

(signatura del sol·licitant)





**ANNEX 2**
**CORAL POLIFONICA JOIA D'ALELLA**  
**Resum Comptable 31/08/2020 a 31/08/2021**

	"LaCaixa"			"Efectiu"	
	DESPESES	INGRES		DESPESES	INGRES
saldo a 31/08/2020			4.066,92 €	saldo a 31/08/2020	55,00 €
AJUNTAMENT subvenció)		9.012,39 €			
Ajut Cantaire					
Canvi Junta (justícia)					
Comissions La Caixa	-303,84 €				
Concerts					
Curs Tècnica Vocal +Pianista					
DIRECTOR	-6.762,10 €				
EFECTIU (Reint. LaCaixa)	-300,00 €				
FCEC	-152,00 €				
Fiestas i festejos	-49,00 €				
Gestoria	-96,80 €				
Ingressos Extra					
IRPF	-1.164,72 €				
Loteria	-900,00 €	1.125,00 €			
Material (funda piano)					
Obsequis i representació	-176,33 €				
Pagament loteria					
Quotes cantaires	-169,41 €	3.833,63 €			
Transport					
VARIS (regal Nadal Jordi)	-722,16 €	100,00 €			
Vestuari					
stage Conreria/Can Amatller	-402,00 €				
Manteniment WEB	-222,30 €				
<b>TOTAL</b>	<b>-11.420,66 €</b>	<b>14.071,02 €</b>		<b>-340,00 €</b>	<b>300,00 €</b>
saldo a 31/08/2021			6.717,28 €	saldo a 31/08/2021	15,00 €

total despeses: 11.760,66 €

total ingressos: 14.371,02 €

**ANNEX 3**

<b>Data</b>	<b>Activitat</b>	<b>Classif.</b>
09-10-2020	Gravació concert per FCEC	Acte
19-12-2020	Gravació Nadales per Residències	Acte
	Cantada Nadales al pati de Can Lleonart	Concert
	Concert per la Marató a la plaça de l'ajuntament	Acte
19-05-2021	Gravació per Jornades de la gent gran	Concert
03-06-2021	La Polifònica al Casal d'Alella	Acte
20-06-2021 i 21/06-2021	Stage a Torre Ametller	Stage
09-07-2021	Concert a l'Església del Pi	Concert
10-07-2021	Concert al llac	Concert
11-07-2021	Participació a la Maternitat d'Elna a Mataró	Concert
01-08-2021	Participació a la Missa de Festa Major	Acte
-----	30 assaigs virtuals (3 d'ells parcials)	Assaigs
-----	50 assaigs presencials	Assaigs
<b>PANDÈMIA COVID-19</b>		
<b>Activitats No realitzades</b>		
	Gravació Sr. Sant Jordi versió Pep	Acte
	Concert compositors Catalans	Concert