

Assistents	Absents
Anna Alfaro Núria Guitart Begoña Gil Josep M Guitart Montserrat Xarrié Toni Biada Jordi Lalanza	Margarita Peña

TEMES TRACTATS

1. Com estem?

Valorem les necessitats de la coral que van sorgir arran del 9 de gener.

En Jordi està valorant amb en Vicenç la possibilitat de gravar un CD amb les peces del jazz-Nadal. També podem presentar el tipus de concert participatiu des del primer moment i dedicar als assajos a donar-li forma i assajar no només la música sinó els teatrillos o acompanyament (l'esbós de proposta ja està feta).

2. Nova proposta per al 2n trimestre

Objectiu: mantenir l'essència de la coral, acceptació dels cantaires vers la proposta i adequació per el viatge.

En Jordi proposa organitzar les peces de la coral "en blocs", de manera que sempre que es necessiti es pugui configurar un repertori adequat per aquell moment.

Decisions ([peces noves](#)):

- Torroella- Fulles seques- Cant de la Senyera -Amor secret (ja assajades)
- Aleluia. La Montse Grau té la partitura.
- Ton Pare no té nas
- Muntanyes del Canigó
- Musicals en català: [Mary Poppins](#) / ~~West Side Story~~ i altres
- [2 peces noves](#) a decidir. En Jordi les proposa. Que es puguin fer en piano.

3. Agenda de concerts i esdeveniments

❖ Dissabte 28 gener - Concert- Vallromanes (**confirmar**)

1. Torroella
2. Fulles seques
3. Que tinguem sort (piano)

4. Amor secret (piano)

5. Doeba (piano)

❖ **Dissabte 26 de febrer- Calçotada (s'ha d'organitzar)**

Després de la reunió de Junta. Aquí a prop.

❖ **Dissabte 4 de març- Concert- St. Feliu de Llobregat (confirmar)**

Assajar repertori viatge

❖ **Dijous 20 d'abril - St.Jordi (dia d'assaig)**

Proposta en la línia de sempre

❖ **Maig- Viatge (veure punt 4)**

❖ **Data?-Portes Obertes Coral (veure punt 5)**

-Decidir les dates d'obertura d'assajos per a que vegin el dia a dia

-Possible dia de taller en una jornada o moment concret en una escola (parlar amb l'AFA).

❖ **Juny- ~~Stage~~→ Colònies pre- St.Joan (fora maresme)**

En funció de les dates del viatge. Si són al maig ho podriem fer el 17-18 de juny. Tipus casa rural o Ribes de Freser.

❖ **Juliol- Concert d'intercanvi - coral FCEC**

Post viatge, per aprofitar final de curs

4. Viatge a Perpignan

Valorar les següents dates: Dss-dge: 20-21 maig / Dss-dge: 17-18 juny

Repertori (45 min): Si ve pianista quedarien unes 10 peces, 3 acapella i la resta amb piano.

Pianista? Podriem preguntar al Lázaro. Caldrà tenir en compte les despeses i en funció de les dates, organitzar quan i com vindria.

Activitats lúdiques: Bego i JM aniran un cap de setmana allà a valorar opcions.

5. Pla de captació de nous cantaires / Portes Obertes

El tema de la incorporació de nous cantaires la deixariem per al setembre, ja que també va més en paral·lel amb l'inici del curs del jovent, o de les escoles (possibles pares). El Toni fa incís en la necessitat d'una proposta ben definida i atractiva. Hi estem d'acord però recordem que hem de seguir posant en valor les coses que ja fem i que ens fan estar actius i visibles, ja que a nivell social totes les corals tenen dificultats en aquest aspecte.

S'ha de fer una quedada exclusiva per a tractar aquest tema, així com de la jornada de portes obertes.

6. Casal

Possible celebració dels 50 anys del casal. La Polifònica també? (no sabem què va anar abans, si la coral o el casal). Si hem de pensar alguna cosa, que sigui de cara a l'octubre de 2023.

- **Propera reunió**

- 26 febrer- matí. Després Calçotada
- Tema a tractar: Pla de captació nous cantaires + Portes Obertes