

CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA

BALLET FARANDOLA

Sarsuela en dos actes
Nº 7 COR GENERAL

Música: R. Martínez Valls
Lletra: Ll. Capdevila i V. Mora
Revisió i adaptació: Joan Casas

Allegretto $\text{♩} = 105$

Sopranos
Altos

p Ba-lla, ba - lla bon min -

Tenors

p
Ah _____

Piano

p

S/A

yó ba - lla, ba - lla tu pri - mer.

90

S/A

Ba - lla sen - se fer re -

T.

Ah _____

14
S/A
mor mans es - tre - tes peu lleu - ger. _____
p

19
T.
p
Fa - - - ran - do - la que's ca - de - na d'a -
p

23
S/A
p
Ah _____ Ah _____
23
T.
mor be - lla dan - sa dó - na for - ça'l meu cor
23
B.
p
Ah _____

28

S/A

Ah_____ Ah_____

T.

ia - com - pan - ya la, il - lu - sió del des - tre ba - lla - dor d'a -

B.

Ah_____ Ah_____

92

33

S/A

Ah_____ *f* Fa - ran - do - la que'ts ca -

T.

le - gre sal - ti - ró. _____ *f* Ah_____

B.

Ah_____ *f* la la la la la la la la

38

S/A de - na d'a - mor be - lla dan - sa dó - na for - ça'l meu

T. Ah_____ Ah_____ Ah_____

B. la la la la la la la la la la

43

S/A cor ia - com - pan - ya la il - lu - sió del des - tre ba - lla -

T. Ah_____ Ah_____

B. la la la la la la la la la la

48
S/A
dor d'a - le - gre sal - ti - ró.

48
T.
Ah _____ Ah _____

48
B.
la la la la la la la

Tempo de Farandola ♩ = 115

94
T.
la la la la la la la la la la la la la la la la

56
T.
la la la la la la la la la la la la la la la la

60

S/A

T.

60

la la la la la la la la la la la la la la la la

B.

60

64

S/A

64

la la la la la la la la la la la la la la la la

T.

64

la la la la la la la la la la

B.

64

la la la la la la la la la la la la la la la la

68

S/A

la la la la la la la la la la la la la la la

T.

68

la la la la la la la la la la

B.

68

la la la la la la la la la la la la la la la

96

72

S/A

la la la la la la la la la la la la la la la

T.

72

la la la la la la la la

B.

72

la la la la la la la la la la la la la la

76

S/A

T.

p subito
la la la la la la la la la la la la la la la

76

B.

p subito

80

S/A

T.

la la la la la la la la la la la la la la la

80

B.

84

S/A *f* la la la la la la la la la la la la la la la la

T. *f* Ah

B. *f* la la la la la la la la la la la la la la la

98

88

S/A la la la la la la la la la la la la la la la la

T. *f* Ah

B. *f* la la la la la la la la la la la la

92

S/A
la la la la la la la la la la la la la la la la la

T.
la la la la la la la la la la la la la la la la la

B.
la la la la la la la la la la la la la la la la la

ff

96

S/A
la la la la la la la la la la la la la la la la la

T.
la la la la la la la la la la la la la la la la la

B.
la la la la la la la la la la la la la la la la la

100

S/A

la la la la la la la la la la la la la la la la la Ba -

T.

la la la la la la la la la la la la la la la la la Ba -

B.

la la la la la la la la la la la la la la la la la Ba -

Vivo

100

104

S/A

lla - rem i can-ta - rem. Ba - - - -

T.

lla - rem i can-ta - rem. Ba - - - -

B.

lla - rem i can-ta - rem. Ba - - - -

Vivo

109

S/A

lla - rem i can - ta - rem. Ba - - - lla -

T.

lla - rem i can - ta - rem. Ba - - - lla -

B.

lla - rem i can - ta - rem. Ba - - - lla -

113

S/A

rem can - - - ta - rem.

T.

rem can - - - ta - rem.

B.

rem can - - - ta - rem.